બનામે ખુદા.

પારસી બ્રિટાનીયા નાટક મંડળી.

મુનશી જોહરની દીલચશ્પ કલમથી લખાયલો

જાંનિસાર.

આવૃતી પહેલી

કીમત બે આના

સુરત.

"નારાયણ" પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ કંપની. બજાર સુરત.

બનામે .ખુદા.

૧૯૮૦

જાંનીસાર.

૧

દાતા તોરી કરતારી પે વારીં મએ સારી હએ પ્યારી પ્યારી ન્યારી
કૂલત ફલત ડારી સબસે આલી હ.એ નીરાલી તેરી ગુલકારી
ફલક મલક તલક ઝલક રંગ તરંગ હજા.ર
ધૂમસે આઇ બહાર ગુલકા નીખાર
બુલ બુલ હર હર બોલે નીસદીન કીરતાર તેરો આધાર
તેરો વીચાર તોપે નીસાર
સબકા અફસર સબકા દાવર તુ કા.દીર ગ.ફ્ફાર

૨

છુપભી સકતા હય .જમાનેમે મેરા નામ કહીં
કભી પોશીદા હુવા હય કરમે આમ કહીં =
જીસકો મએ .ખલકમે કુચ્છ ગએજો ગજબ દીખલાઉં
રાસ્ત જીન હાર ન હો ઉસકા કોઇ કામ કહીં =
શાહે આ.ફાક હું હએ નામ મેરા કએ ખુસરૂ
ગંજે કારૂંસે સીવા હએ મેરા ઇનામ કહી =

૩

જાઓ જાઓ નીસાર પ્યારે પીયા પર હાં હરબાર
હાં અલબેલીયાં રંગ રસેલીયાં છેલ છબેલીયાં
ગાવો સહેલીયાં
જાનવારૂં શાનવારૂં ગ્યાનવારૂ ધ્યાનવારૂ વારૂં
તન મન ધન સબ મુખ દરશન
બાલ જાલ ગાલપર લટકાલી કાલી

૨

આજ રાજ સાજ રંગ રાગપર બલહારી વારી
આજ રાજ સાજ રંગ તાલસે તત થઇ તત થઇ
તત થઇ તત
ધીરકીટ ધીરકીટ ધ્રુમકીટ તાલ
છુમ છુમ છુમ છુમ સમગત ચાલ
દીલબર મનહર ખુશતર યાર = જાઓ.

૪

ભલા મુજસે ઇરાંકા કર કુચ્છ બયાં
લેાગેાસે મએને અયસા સુનાહય
કેાઇ હંસી હએ વહાં =
ઉસકા નીશાં કુચ્છ મુજકેા બતાતુ
તા હેાવે ખુશ મેરી જા.

૫

મરનેસે મહેાબ્બતકા અસર જાએ તેા જાએ
યે દરદ સર અયસા હય કે સર જાએ તેા જાએ
લીલ્લાહ તુ અયજ જબ્હે દીલ ઇતની મદદ કર
દેા ખાતેં મેાહબ્બતકી વેાહ કર જાએ તેા જાએ
એા ભુલ ભુલાને બાગ વેાહ ગુલ આએ તેા કહેના
દેા ફુલ મેરી કબ્રપે ધર જાએ તેા જાએ

૬

અબ ઘડી અયશકી આઇરે અરે હાં હાં હાં
યારી કરૂં દીલદારી કરૂં સરદારી કરૂં જોરૂ પ્યારી કરૂં
બસ રહુ મગન બસ રહું મગન
બીબીકેા ઘરમે લાઉં પ્યારી દુલ્હન બનાઉ ગારીમે લેકે
સાથ જાઉં બસ રહું મગન બસ રહુ મગન =

૭

પ્યારે મદવા પીયેા શરાબ
જાની બનેા રંગીલે નવાબ

૭

સેાદેકા ડાલે પાની શરાબે અરગવાની
લાઇ હું રમ લાસાની બીર બેાલતામ જાની
શરાબ આબ નહી આબે જીંન્દગાની હય
કે જીસકે સામને આબે હયાત પાની
આલી શરાબ હય. બડી લા જવાબ હય
નીરાલી શરાબ = પ્યારે.

૮

ચલીયે જરા ધીરે ધીરે ધીરે ધીરે ધીરે
રખના કદમ ગીનકે જરા એક દેા તીન પાંચ સાત.

અરરરરરરરર ભુલ.

ફીરસે ગીનુ મય કદમ જરા
એક દેા તીન ચાર પાંચ છે સાત હાં
ચલત ઠુમક ચાલ હાં સંદુક પટક ડાલ લે સરસે બલાકેા ટાલ
આયગા સીપાઇ કરેગા તબાહી થક ગયા ભાઇ
અરરરર મર ગયા બાપરે

૯

શીરી પ્યારી જગમેં હમેશાં યુંહી રહે ગુલજારરે
બાગેં જહાંમે અએશ મનાએા આઈ હય ફસલે બહારરે
અએશેા ખુશીમે સબ દીન ગુજરે દુર હેા સબ આજારરે

૧૦

તુમ ચીજે કયા કયા લાએ
લાએ કહાંસે આયેહેા =
સેાદા અપના હમકેા દીખાવેા
દેખેતેા કયા લાએહેા =

૧૧

છબી કયસી યે ગુડીયાં મેાહનીયાં હય છબ કયસી
ભરમાએ લલચાએ છબ પ્યારી તે હારી ને યારી
સે હારી બી દેશી =

४

રાત દીન ધુંઢતે ફીરતે હઅે ફ્લકપર મહેા મેહેર
લેકીન અબ તકતેા ન પાયા કહીં સાની તેરા=
ખુદહી ખીંચ જાએ દીલ ઉસકા તેરી સુરતકી તરફ
ખીંચના ચાહે જેા નકશા કભી માની તેરા=છબ

૧૨

ચલ મુવે દુર મુવે યહાંસે નીકલજા
હેાજા અગાડીસે દુરરે જારે મુવે લંગુરરે=
તુ હઅે ગવાર કાંઈ મઅે હું સુંદરીયાં
શઅેતાં તુમે હુરરે = મઅે
મોરી શેહેજાદી દેખે ડગરીયાં
જાના હઅે મુજકા જરરરે = જારે
લે હું મઅે એક દીન તારી ખબરીયાં ખાપડી કરૂં તેરી ચુરરે=

૧૩

લહેંગા બુટેદારરે મેરા છપ્પન ટકેકા
અંગીયાંમે મોરે લાલ જડે હંય
જુબનાકે બલહારરે=
નઅેના મોરે છેલ છબીલે
મદસે હય મતવારરે =

૧૪

આશકસે અપને જાનેજાં શરમા રહે હેા કયું અબસ
વસ્લકા સુનકે નામયાં ઘબરા રહેા હેા કયું અબસ =
ખાસઅે ચસ્મકી તલબ મઅેને કી કયા હુવા ગજબ
કહેરસે આંખે તુમ મુજે દીખલા રહે હેા કયું અબસ =
જુલ્ફકેા આપકી છુવા કહીયે ગુનાહ કયા હુવા
મારે ગજબકે આપ બલ યું ખા રહે હેા કયું અબસ =

૧૫

અલબેલીયાં- મતવલીયાં- મદભરીયાં- પ્યારીયાં
દુન દુન નગ નગ જગત નગ નગ

૫

ઠરકી જગત કુક ઠરકી રંજ કુંજ રંજ કુંજ
રંજ કુંજ ધાધા અલબેલીઆં
વારા વારા સારા તન મન ધન ન્યારા
દીલજાની મેરા લાસાની — અલબેલીયાં
આવો ગાવો સબ સારેગમ સારે નીસાધની પધમપ
તીરકીટધા તીરકીટધા તીરકીટધા ધાધા — અલબેલીયાં

૧૬

મોરી કામનીયાં તોરે ગોરે ગોરે ગાલ
મોરી મોહનીયાં તોરે લંબે લંબે બાલ =
મદસે હું મએ મતવારી મતવારી મોરી ચાલ
કાંટા લાગા પ્રેમકા મય હો ગઈ બેહાલ =
આંખે તોરી મદભરી ડોરે પડે લાલ
ઠુમક ઠુમક ચાલ ચલે કમરીયાં જએસે બાલ=

૧૭

નાગન યે મેરે એ સુ હએ
અબરૂ દોનો બીછ્છુ હએ
દાતોસે ખજીલ લુલુ હએ
આંખેન્દો આહું હએ
હએ ચાંદ મેરે રૂખ સાર
અંદાજ નીરાલે યાર
ગજબ જાદુ હએ = આંખે
મરતે હંય સદા દો ચાર
દેખ રફતાર મેરી દીલદાર
અજબ ઉલ્લુ હય = અબરૂ

૧૮

અરે મુવે કાહે મોરી બાંહેરે મરોરીયાં
જાન હમારી તુ કાહે દુખાઇ
છાંડ મોરી કાહે તુ કલાઈ રે નીઓરીયા =

૯

નેકી ગવાઇ બીની બુરાઈ
રાખ મોરી પત કહુ.તોહે કર જોરીયાં=

૧૯

હમસે બહડકે બાત કરેગી તુ કયા અ એ નારી મગરૂર
હમબી હય એક જીદ્દી પુરે ભાગેગી કયા હમસે દુર
તુ હએ રંગીલી મએ હું રસીલા દોનોકા હય પુરા જોડા
જાનસે જાઉ તુજે ન છોડું કામ કરૂં અબ મએ ભરપુર
ઉડતા મીસલે તીરકે જાઉ સાત સમનદર ચીરૂં મએ
તોડું સારા કુફર એ તેરા નામકા હું મએબી કાફર.

૨૦

મોઆફ કરો મુજે મોઆફ કરો મુજે છોડો છોડો જુતી તુટેગી દેખો
આજ તેરી પુરી શામત આઈ
હાએ હાએ કયસી આફત આઇ
આજ તેરી પુરી શામત આઇ
સરકે મુડા તેહી ઓલે હઅ બરસે
નીકલે સમજકે કયા સાહબ ઘરસે
ખીમા ઇસકા કરો ભુરતા ઇસકા કરો
જયસા કીયા મીયાં વયસા ભરો.

૨૧

યા ઇલાહી ન હો ઇસ ઇસ્કમે બદનામ કોઇ
મએ ઉલફતકા ન ભુલેસે પીએ જામ કોઈ
રંજો ગમ દરદો અલમકા ન લે ઇન આમ કોઈ
શબે હીજરાંસે ન બદલે કહીં આરામ કોઇ
જલ બુજે ખાક હો ઘર દરકી તબાહી હો જાએ
બેવફાઓંસે વલેકીન ન રખે કામ કોઇ

૨૨

મુજસે રૂઠો નમેરે મહેમાન કુરબાન જાનોજી મેરા કુરબાન
અએજી શાન કોઇ દીલમે ધ્યાન નહી લાના=

પ્યારી મહેમાન ઘુરા ન કુચ્છમાન મેરીજાન હય કુરબાન
હર એક આનથા અનજાન જાનસે હોકે હયરાન હું દીવાના.
પ્યારે સુલતાંન મએ હું પશેમાન ઇસ અહેસાનકે કુરબાન
મેરી જાન યે ફરમાન જાનેા જીસે જી.શાન મએને માના =

૨૩

મએાલા રખે આબાદ જગમે
ઇશ્ક શીરીકા તુમકેા મુબારક
શાદ રહેા તુમ દેાનેા હમેશાં
યુંહી રહેા દીલશાદ જગમે = ઇશ્ક
અએશ મનાએા ખ.લકમે દાયમ
ગએર રહે બરબાદ જગમે = ઇશ્ક.

૨૪

સુંદર હરી આરીરે દીલબર નહીરે
પ્યાર બના માન વેસેાએ શાદી મુબારક હેા
એા જપે નહી આ આ આ આ આ આ આ
દુલ્હા દુલ્હનકા પ્યાર બના માંદ વેસેાએ શાદી મુબારકહેાં
તીતીકટ ગડગીનધા રંગેા ભરી રંગી સખી
રંગનવાલેા રંગેાકા જવાન રંગીકા જવાન રંગી
પ્યારા બના રંગી હય ગુલીસ્તાન રંગી
લાખનેા મકાન સખી.
રંગેા ફુલન હાર સેાહે રંગેા ફુલન હાર
રંગીલી બાદે નસીન નાચેા સખી રીમ ઝીમ
કરેા નહી કછુ વીલ ગાવેા પાવેા જરેા સીન સખી.

૨૫

જફાએ ચરખસે બરબાદ હું મએ
સદા આફાકમે નાશાદ હું મએ
અગરચે કેામકા મએ કેાહકન હું
મગર ઇફલાસસે બરબાદ હું મએ

મુજે સબ જાનતે હય અહેલે આલમ
કે મશહુરે જહાં ફરહાદ હું મએ

૨૬

નેહેર અએ ફરહાદ એક સંગી બનાના ચાહીએ
અપની ઉસતાદી કે કુચ્છ જૌહર દીખાના ચાહીએ
જીતને હો દરકાર પથ્થર લે વોહ તુ ઉસ કોહસે
દેર ઇસમે કુચ્છ ન અબ તુજકો લગાના ચાહીએ
જલ્દ કર અનજામ અપના કામ તુ ફરહાદ અબ
ગર તુજે ઇન આમમે ઇસકે ખજાના ચાહીએ

૨૭

મુશકીલ ખુદા હરે ખુદા હરે ખુદા મેરી સારી
કોહ કાહું અબ જલ્દી તડપ તડપ દીન રતીયાં
સંકટ પાપ કટે દુખ સારે
જાનસે પ્રાનસે માનસે શાનસે
ગ્યાનસે ધ્યાનસે નામસે ખુશી = મુશકીલ

બાબ પહેલા ખતમ.

૨૮

દીલ મુજ તર અબ ગમસે હય પ્યારી
જખ્મ જીગર પર હય મેરે કારી
સું કબતક એ પીર રહું મય
જુલ્મ સીતમ કે તીરે સહું મય
કર લીલ્લાહ અબ તો ગમ ખારી

૨૯

શોરી પીયારી જગસે નીયારી
મીલ જુલ સબ ખુશીયાં ગાએ
કયા ગુલકારી હએ ફુલ વારી ફુલસે દામન ભર લાએં
ઝુલ ઝુલ ચહકે હર ગુલ મહકે
કલીયાં ગુન્ચીઆં ખીલ જાએં

૯

ગુલશન જોબન ચમકત ઝમકત ઠુમકત
ઠુમકત બીલમાએ
ડાર ડાર પર જોબન બરસે
ડલીઆં ડલીઆં ગુનગાએ

૩૦

દીવાના હુ શએદા હુ તલબગાર હુ તેરા
અએ જાને જહાં તાલીબે દીદાર હુ તેરા = દીવાના
જાઊં મય કહાં અબ તેરી દેવડીસે નીકલકર
રહેને દે મુઝે મએતો ગીરફ્તાર હું તેરા = દીવાના
દેખા હય ફકત તુજકો મહબ્બતકી નજરસે
ગર જુર્મ હએ એહતોમય ગુનાહગાર હુંતેરા = દીવાના

૩૧

એજી વાહવા હજી પુરે મસાન એહ હએ કયસા અરમાન
દુરહો મુજી. શયતાન નહીં હોને ફીશીરીંસે શાદી
વાહજી વાહ =
સુરત.પે કુરબા હય કાલી ભવાની
ભુતો ખબીસો ફી જાતી હય જાન
વાહજી સીકન્દર હો બન્દર કલન્દર મછન્દર જીહાં પુરેહો હયવાન

૩૨

આવો આવો સજન દીલજાન તુમબીન તલપુ હરઆન
મોહે ચયન નહી અએ જાન દીસો જાંનસે હું કુરબાં આઆઆ
તલપત બીતત રયન દીના મોહે બીરહા જલાવત પ્રાન
પાપી પપઈયા પીયા કો પુકારત હાય લગે મોહે બાન =
જબસે ગએ મોરી સુધ હું ન લીની જયસે કઠોર સમાન
આવો પીયા મોહે ગરવા લગાવો જાન ચલી ઇસઆન

૩૩

મએ અંગ્રેજી ડાકટર હું કામીલ વીલાયતસે ચલ હોકે આયા હું પાસ
જો બીમાર હય ખાએ દવાઈ હમારી બનાઇ તો હો સત્યાનાસ

દેકર કલોરીફાર્મ કરૂં કામ મએ તમામ
મોહઈયા હય દેસી યુનાની અંગ્રેજી દવાએ જો રખતી હય
આલા ખ્વાસ
દવાઇ હય ખટમલકી એા મેરે પાસ
કે હેા એકકે દસ ઔર દસકે પચાસ
કેાઈ બકવાસી ટર્રા જો બીમાર આએ
તેા દું ઉસકે મુહપર મએ લકવા ગીરાએ
નલુ શીસમે મએ દસમે કમ જીંનહાર
લાચાર હેાયા માલદાર હાંમએ ડાકટર હું ફ્સ કલાસ

૩૪

સુંદરીયા ખાસીપરી તેરે બાલે જોબનપે નીસાર
બાલે જોબનપે નીસાર હય આલી બહાર
નીરાલા સીંગાર =
ઔરનકેા મન જાકે લુભાવેા નયના મીલાવેા સયના
લડા.વેા વાહ વાહ વાહ આહ આહ આહ
કરૂંગી મએ અયસે રંગીલે કેા પ્યાર
મીલ ઝુલ ચલેા છેાડેા સબ તકરાર

૩૫

બનકર ઠનકર મએ આ હા હા હા વહીં ચલું
મએ લાઉં ફસા દાઊ ધાત કર અભી દીખા
બાત બાતમે લું મએ જાકર ઊસે બના
ચકમા છલકે સબકેા ચલકે આહા આહા
ગુલશન મેરી જાન હય વેાહ અનજાન.
લું મએ જાકર અબ અબ ઊસે બના = મએ.

૩૬

હુઇ કયસી મુજપર બેદાદ
લબેાપર નાલા હય ફરીઆદ
હુવા અબ મય .ગમસે બરબાદ
.ફલક જલ્લાદ કરેા બેબાદ

હાં દીલખારા દીલકા હય હરઆન ચલી મેરી જાન =
સુંદર મનહર દીલબર બરતર .ખુશતર અ.ખતર
સરવર બરતર જાન હુઇ બરબાદ કર ઈમદાદ
.જાર .જાર બે.કરાર અસ્ક બાર હું ની.જાર શાદ

૩૭

મઅેતા શીરકા હું દીવાના
કયા માલ હય જાન ગવાના =
નસીહત આપ કીસ્કેા આનકર સાહેબ સુનાતે હય
બીયાબાને અલમમે કીસકેા મરને સે ડરાતે હય
મે સચ કહેતે હંય હ.જરત આપયાં સીર્ફ આજમાતે હય
કહી જાંબાજ. અપને કઓલસેભી બા.જ આતે હંય
કુચ્છ બાત નહી મરજાના =
ન્હાંતેા તનમે .ખુદ બાકી હય જાને જાર થેાડીસી
મુજે ઈસ વાસ્તે હય .જીંન્દ.ગી દરકાર થેાડીસી
કે દીલમે રહે ગઇ હય હસરતે દીદાર થેા.ડીસી
એક ખેલ હય .ખુન બહાના = કયા

૩૮

દરીયા ઇશ્કકા હઅે બે પાયાં ઇસમે લાખેાને મારાસર
તાજીસ્ત ગેાતે ખાઅે હંય પાયા ન કીનારા મગર
સખ્ત ઉલફ તકા .હય તુફાન બહરે આલમે અયયાર
જીસકી કીશ્તીઅે જકા ઇસકી હવા લગી અેકબાર
નહી ઇસ દરીયાસે હેાતી કભી હરગીજ ફીર વેાહ પાર
સીવા મલકીલ મૌતકે ના ખુદા ઇસકા નહી .જીનહાર

૩૯

અેા મુ.જી બદકાર મારતુફાની
તુ કયા બેાલાહાં મુંહ કયા ખેાલાહાં
મર મર જા.ની અયસી લન તરાની
બે અદબીસે મુહપે લાની

ઓ રીજા.લે સાંપ કાલે ચખલે ઉલફત કામના
બદલે શીરીંકે જાન શીરીસે તુ ખંજર ગલે લગા

૪૦

મએ .જર લેને નહી આયાજી મએ જર લેને નહી આયા
.જરકેા અપને આગ લગાએા મુજકેા કયું દીખલાયાજી =
મુજકેા તેા મતલબ શીરીંસે હય યહી મેરે મન ભાયાંજી

૪૧

રબ ચાહે તેા બેડ.ા પાર હય દમમે કેાઇ દમમે
મેરી ઈ.જ.જત તેરે હાથ હય અબ અ એ મએાલા
કયા .ખએાફ અગર તુ સાથ હન અબ અએ મએાલા
યહી ફીકર મુજે દીન રાત હય અબ અ એ મએાલા
કેાહ ગીરાઉં જાન લડાઉ કામ બનાઉં શીરીં પાઉં
દમમે કેાઈ દમમે.

૪૨

હાએ પ્યારે તેરી મએને .કદ્રે વફા કુચ્છ ન જાની
કુચ્છ ન ભાએ પીયા જાન જાએ પીયા
સુખ ભુલાએ પીયા તુ જલાએ પીયા હા .જીન્દ.ગાની
ન–તેા–ચયન ઈસકેા હય દેા ઘડી
ન–તેા–જીગરકેા ઈસકે કરાર હય
તીરે ઇશ્ક સીનેકે પાર હય
.ગમે હી.જરમે .જારેા ને .જાર હય

૪૩

નયન મદસે મતવાલી મેાહને વાલીરે વાલીરે વાલી છબ નીરાલી
બીરહા જરાએ જીયા ચયન ન આએ પીયા મારીરે કટારી
હારી આલીરે આલીરે આલી છબ નીરાલી =
હાય મન મેાહે લીનેા પ્રાન જાન છીન લીનેા
જુ.લ્ફે હય સીતમકી કાલીરે કાલીરે કાલી છબ નીરાલી

૪૪

આપને જાનીકો હમ ફુસલાએ લાએંગે
રૂઠકે હમસે જહાં ગયેહો વહાં ઓકેન હમ મનવાએ લાએંગે
તું તો ખુરેજીમે મશહુર હય કામીલ કાતીલ
નર્મ કયું હો ગયા ઇસ વકત તેરા દીલ કાતીલ
અબ કરીબ આ ગઈ હય મેરી બીમનઝીલ કાતીલ
છોડે જાતા હય મુજે કીસ લીએ બીસમીલ કાતીલ
એક ઈશારે મેતો હલ હય મેરી મુશકીલ કાતીલ
તુમકો પ્યારે છબીલે રસીલે બુલવાએ લાએંગે

૪૫

જાન ફુરકતમે જાએ હાએ હાએ કુચ્છ ન ભાએ
ન ચએન મોહે આએ.ન આયે મોરે શામ
દીલ ફીગારી આહોજારી અશ્કબારી.જાનીસારી
હાય ગમ મુઝે હય મુદામ
બીસમીલ હય કાતીલ મેરાદીલ શુમાઇલ
મએ ઘાઇલ હુઇ હું લા કલામ—હાય હાય હાય
હાય હાય હાય હાય
ચશ્મ પુર આબ હય ઉસપરભી જીગર જલતા હય
હાય હાય હાય
કયા કયા મત હય કે બરસાતમે ઘરજલતા હય
હાય હાય હાય હાય

૪૬

દુર હુવા દુર હુવા દુર હુવાજી
ચલો ઘરમે ચલો રંજ દુર હુવા
સબકો સલામ ઔર બંદગી કરલો
શીતાબ શબશર દુર હુવાજી
નાચે ગાએ અયશ મનાએ
જગડા સબકા દુર હુવાજી =

૪૭

મુ.જતર હર દમ કે આજા.રસે હું બારી હાએન દીલબરરંજ
જીગર પર દીલ ધડ.કે અંખીયાં ફડકે =
બે કરારકેા જા.નીસારકેા અશ્કબારકેા બીસમીલ કરકે જીતડપે =
નયન બાન ગઈ જાન જાન મેારા મન થર થર આંસુ ભર આવે
નીસદીન પલછીન દીન દીન ગીનગીન તડપે જીયા નહી કલપાવે
દીલદાર યાર ગ.મ ખ.ર યાર તડપાવે હર દમ હમ દમ
દમ દમ દમકે =

૪૮

સંગરેજેમે ગૈાહરથા મુજે માઅ.લૂમ નથા
દીલમે પથ્થરકે શરરથા મુજે માઅ.લુમ નથા
મએ ન સમજીથી તેરી આહસે હીલ જાયગા દીલ
ઈસમે પીન્હાંએ અસર થા મુજે માલુમ ન થા
જાહેરા તેરી મેાહબ્બતકા ન થા કુછભી અસર
તુમેરે દીલમે મગર થા મુજે માલુમ ન થા
ઈશ્કકે બાગ.મે બે તરેહ બહાર આઈથી
તુહી ઉસ્કા ગુલેતર થા મુજે માલુમ ન થા

૪૯

તેરી જુ.લ્ફેા મે દીન ઉલજા હુવા હય
બલાકે પેચમે આયા હુવા હય
તડપતા હય બ રંગે મુરગે. બીસમીલ
શહીદે કુશતસે તે ગે. જફા હય =
ખુંખાર ગલેપર ખંજર હય અબ કયસે ધીર ધરૂં
પલ પલ છીન છીન તડપ તડપ દીલ તલપત કલપત
મુજ.તર હય અબ કયસે ધીર ધરૂં
તેરે ખ્યાલને જા.લીમયે મેરા હાલ કીયા
તેરે ફીરાક ને જીના મેરા મેાહાલ કીયા
તેરી અદાને મુજે મેારીદે જવાલ કીયા

બાબ દુસરા ખતમ.

તેરી નજરને મુજે એ પ્યુરી હવાલ કીયા
તેરી જપ્‍ફાને મેરે દીલકો પાયમાલ કીયા

૫૦

ઓ મોરે પ્રભુ હએ આસ તેહારી
એક બીરેહકી આગસે જલરહાથા
દુજી રકાબતકી લગી ચીંન્ગારી
તુહી આલા તુહી આલી
આસકે ફુલોંકા માલી
ભરદે ઓ વાલી તુ ગોદ હમારી

૫૧

મોરા મસ્તાક હરવા જાલ બુનેરી
જાલ બુને જાલ બુને જાલ બુનેરી =
રાતકો મારે મછલી ઔર દીનકો બુને જાલ
અયસા ફંદા ડાલ દીયા મઔ હો ગઇ બે હાલ =
નેહ બનાઇ બનસી ઔર પ્રેમકી બાંધી ડોર
મનકી મછલી ફાંસ લીયોરે તુ પૂરો ચીત ચોર =

૫૨

હમ હએ અલાયાર બીને લાખ મારખાં
લાખ મારખાં બીને કરાડે મારખાં
ઊઇ અલ્લાહ ન બીસ મારખાં ન તીસ મારખાં
એક દમસે લાખ મારખાં = હમ અલાયાર
આઓ આઓ લાખ મારખાં મીઆં આઓ
બીબી શામા બેગમ ઇનકો ફર્શપે બીઠલાઓ
કઔન ખડા હએ દેવડીપર યે આનકર યહાં
સેઠ ચંદજી બીને અલ સેઠ ચંદજી
આઓ આઓ સેઠ બડે પેટ વાલે આઓ
શામાજી અબ ઇનકાબી તુમ પારસલ કરાઓ
મે બરાતકી બાસ્તે પ્હાં આઇ હય કહાં
ગાના સુનને આએ હય હમ લોગ સબ યહાં

૫૩

આઓ મીયાં બાકે મય ચંપી બનાઉં
ચંપી બનઉ મએ પાંઊ દબાઊ
ગરમા ગરમ ચંપી નરમા નરમ ચંપી
બકરા હજમ ચંપી મુરગી ભસમ ચંપી
જએસા છેલા મએ બનાહું વએસી ચંપી બનાઉ
સેટ ગડબડ ગર કુછ કરે ગરદન મએ ઉનકી દબાઉ

ગલા મડોડચંપી ખોપડ ફોડે ચંપી.
પસલી તે.ડ ચંપી ખુંની ચોડ ચંપી =

૫૪

ધીરે પીના મની હાર ચુરીયાં =
એક તો મોરી નાજુક બઇયાં
દુજે દાબત તુ દહેજાર
ઉંગલી પકરત પહોંચા પકરે
કાહે કરત ગુછજાર =

૫૫

જોબન લચ્છેદાર યાર મોરી બગીયામે
ચુન ન ચુકલીયામે સેજ બીછાઇ સોવેગા દીલદાર યાર = મોરી.
સોનેકી ઠરીઆ જીવના પીરાશ્યુ ખાવેગા મેરા યાર યાર = મોરી.

૫૬

ચલો દેખે સખી કેહુ અઓર સૂર લીયા બાજી
બાજીરે મુરલીયાં બાજી
મત ભંગે ભયો ચીત મોર મુરલીયાં બાજી
બાજીરે મુરલીયાં બાજી
ફીર આયો વહી ચીત. ચોર મુરલીયાં બાજી.
બાજી.રે મુરલીયાં બાજી.
અએ અએસે નહી અએસે ગા
સુન ભઓજી સીપાઇયાસે મોર અખરીયાં લાગી
લાગીરે અખરીયાં લાગી

૫૭

મોરી પ્યારી ઠુમક ઠુમક કરત શીરીં આવે મન જાવે
ચલત ચલત શીરત શીરત મનકો મોરે લુભાવો =
માંગ સવારે સીસ ગુંથાએ નયન બાન ચલાવે =
મોહની મુરત સોહની સુરત દેખ જીયા લલચાવે =
મય કુરબાન તુજપર મેરે શીર દેગાર
તેરે લુત્ફસે હો ગયા બેડા પાર
લગાઉં મએ અબ ચલકે અઓર એક સુરંગ
ન શીરીંકે મીલનેમે તાહો દીરંગ

૫૮

તોરી સાવરીયાં હય જાદુ ભરી સખીયાં
રસીલી કટીલી નુકીલી હય વાહ વાહ
મેરે ભોલે ભાલે આશ્કે નાદાન
સુરતકી બરશી ગાલોકે કુરબાન
દેડાલો દેડાલો ઇધર ઉધર કે ગાલોંકા બોસા
અય પ્યારી જાન
દુશવાર હય દુશવાર હય દુશવાર હય મહેરબાન

૫૯

હાય હાય વરભી લુંટા જરભી લુટા હાય
સંદુક ભીખાલી બકસભી ખાલી અબ કુચ્છ ખાલી
કયા મુજાયકા કયા મુજાયકા કયા મુજાયકા હય
ન હય નોટ ન હય કોટ ઘર ઉજડ ગયા
સફાચટ જેબ ઝાડુ તક ગયબ એકાધ પાઉંડ
આધ પાઉંડ કુચ્છ બચાના હય
નગદ ખુબ કીયા બયપાર સોલા સોકે એક હજાર
એભી ગયા વોભી ગયા સીના ફટા હાય

૬૦

તુમન આએ નગરીયા હમારીરે
રહે ગઈ સુની સેજરીયા હમારીરે

આંખે દીખાકે તુમને મેરે દીલમે શાહકી
સીનેકે પાર હેા ગઈ બરછી નીગાહકી
તુમસે લડ ગઇ નજરીયા હમારીરે
જ.જકા નહીં હય હાય તુમારી નીગાહમે
આંખેાકેા અપની મઐને બીછાઇ હય રાહમે
આવેા આવેા ડગરીયાં હમારીરે
રખના ન તેગ. કાંધેપર અય પ્રીત નગર કહીં
બલખાન જાએ મુફતમે નાજુ.ક કમર કહીં
માનેા માનેા સાવરીયા હમારરે

૬૧

ચખડાલા પ્રેમ પ્યાલા સરવે બાલા મેાહે દરશન દીખલા
ગુલે લાલા ગેસુવાલા મતવાલા મેાહે દરશન દીખલા
મઐતેા જાવું જાનસે પરેશાં હયરાન પ્રાનસે =
મુજે તેરા ધ્યાન હય પરેશાં હયરાન પ્રાનહય

૬૨

દેખના હય અસર ઇસ્કકા ગર તુજકેા શીરીન
ગૈર કર તુ યે જ.મીન દેતી હય જગા શીરીન
કબ્રે આશક શક હુઇ ઇસમે સમાજા શીરીન
જ.જબએ ઈસ્કસે હુઇ તેરી કુબુલ દુવા શીરીન

બાબ તીસરા ખતમ.